

La Universidad tiende puentes entre artistas emergentes y estudiantes con unas jornadas

Los encuentros se celebrarán en el Espacio de Arte Experimental con experiencias sobre la gestión y el comisariado de exposiciones

A.B. | SALAMANCA

“Tender un puente entre el mundo de la Universidad con el mundo profesional de las exposiciones”. Con este objetivo, Manuel Heras, director del Servicio de Actividades Culturales, presentó ayer las Jornadas de Profesionalización en Arte Emergente que se celebrarán en el Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca.

Clara Arribas y Juan Gil, dos de los artistas que se han encargado de coordinar a los ponentes, destacaron la importancia de contar las experiencias vividas por jóvenes que salieron hace pocos años de la Facultad con los que están concluyendo sus estudios, desde los problemas a la hora de afrontar un proyecto a las soluciones para afrontarlo.

La iniciativa arrancará hoy con la aportación de María Castellanos y Julio Falagán sobre la creación artística y la gestión de



Manuel Heras, Clara Arribas y Juan Gil en la presentación. | BARROSO

una carrera profesional en el arte contemporáneo. Tomará el relevo mañana David Escanilla y Semíramis González sobre las herramientas digitales y finalmente el jueves concluirán Paloma

Pájaro y Clara Arribas junto a Juan Gil Segovia sobre el comisariado de exposiciones y la gestión cultural. Todas las exposiciones serán a las 18:30 horas en el Espacio de Arte Experimental.



Conferencia sobre la vertebración europea. Francisco Javier Martínez Oliva pronunció ayer la conferencia “Batallas que conformaron a Europa” en la biblioteca del Colegio Mayor de Oviedo y centro del ciclo “De la vertebración europea a la ayuda humanitaria. El papel de la defensa”. | BARROSO



Jornada en el Colegio de Graduados Sociales. “Gestión preventiva en materia de coordinación y subcontratación y gestión del bonus 2015” fue el título de la jornada de formación que tuvo lugar ayer en el Colegio Oficial de Graduados Sociales de Salamanca. | GUZÓN

CONCURSO LITERARIO INTERGENERACIONAL

Memoria del corazón

LA GACETA

Descárgate las bases en LA GACETA desalamanca.es

!!!Últimos días para entregar tu relato!!!

CATEGORÍAS

Individual.- Dirigida a personas mayores de 60 años que escriban su propio relato

Parejas.- Dirigida a personas menores de 60 años, que deberán reflejar en su relato una experiencia vital que les cuente una persona mayor de 60 años (tu padre, tu abuelo, tu tío, tu vecino, un amigo...)

Envía tu relato a LA GACETA antes del 28 de octubre

Hay muchos premios esperándote

Patrocinan



Colaboran

